

竹坡詞序

竹坡先生少慕張右史而師之稍長從李姑溪遊與之上下其議論由是盡得前輩作文關紐其大者固已掀揭漢唐凌厲騷雅燁然名一世矣至其嬉笑之餘溢爲樂章則清麗宛曲當是豈苦心刻意而爲之者哉昔先生蔡伯評近世之詞謂蘇東坡辭勝乎情柳耆卿情勝乎辭辭情兼稱者唯秦少游而已世以爲善評雖然耆卿不足道也使伯世見此詞當必有以處之矣凡一百四十八詞離爲三卷乾道二年上元日高郵孫兢序

宋六十名家詞

竹坡詞序

二

竹坡詞目錄

卷一

水龍吟 三調

浣溪沙 七調

卜算子 三調

木蘭花 二調

減字木蘭花 四調

攤破浣溪沙 二調

水調歌頭 四調

沙塞子 二調

鷓鴣天 十三調

採桑子 一調

西江月 七調

小重山 二調

卷二

漢宮春 二調

醉落魄 四調

阮郎歸 三調

青玉案 二調

菩薩蠻 三調

西地錦 一調

謁金門 一調

生查子 六調

昭君怨 一調

秦樓月 一調

天僊子 一調

漁家傲 五調

南柯子 三調

朝中措 五調

卷三

虞美人 三調

江城子 二調

瀟湘夜雨 四調

宴桃源 四調

滿江紅 一調

定風波 一調

蝶戀花 一調

永遇樂 一調

暮山溪 一調

品令 二調

清平樂 六調

浪淘沙 二調

踏莎行 四調

雨中花 一調

點絳脣 二調

臨江怨 二調

好事近 六調

醉江月 二調

感恩恩 五調

洞仙歌 一調

賀新郎 一調

涼華遮 二調

一剪梅 一調

千秋歲 三調

風入松 一調

憶王孫 一調

減字木蘭花 一調

採桑子 一調

竹坡詞目錄終

竹坡詞卷一

宋 周紫芝

水龍吟天中節 祝聖詞

黃金雙闕橫空望中隱約三山渺春皇欲降浴
烟收盡青虹正繞日到層霄九枝光滿普天俱
照看海中桃熟雲幃絳節冉冉度滄波渺遙
想建章宮闕薰風月寒清曉紅鸞影上雲韶
聲裏蒙天一笑萬國朝元百蠻款塞太平多少
聽堯雲深處人人盡祝似天難老

又題夢雲軒

楚山千疊浮空楚雲只在巫山住鸞飛鳳舞當
時空記夢中奇語曉日曠曠夕陽零亂裊紅紫
素問如今依舊霏霏冉冉知他爲誰朝暮玉
佩烟鬟飛動烟星畔人間相遇嫣然一笑陽城
下蔡盡成驚顧蕙帳春濃蘭衾日暖未成行雨
但丁寧莫似陽臺夢斷又隨風去

又九華望

楚山水落風高暮雲黯黯孤容瘦天晴似洗明
霞消盡玉巒排秀九鳳飛來五雲深處一時輕
矯恨三山不見六簷去後天空遠人將老堪
笑此生如寄信扁舟揭來江表望中愁眼依稀
猶認數峰林杪萬里東南跨江雲夢此情多少
問何時還我千巖萬壑臥霜天曉

浣溪沙

今歲冬溫近臘無雪而梅殊未放
風作流溪沙三疊以呈發奇秀

近臘風光一半休南枝未動北枝愁嬌娥莫是
見人羞么風不傳遶島信杜鵑空辦鶴林秋
便須千技打梁州

又

欲醉江梅興未休待筇春瓮洗春愁不成歡緒
却成羞天意若教花似雪客情寧恨鵲如秋
下蔡盡成驚顧蕙帳春濃蘭衾日暖未成行雨
但丁寧莫似陽臺夢斷又隨風去

無限春情不肯休江梅未動使人愁東昏覩得
玉奴羞對酒情懷疑是夢憶花天氣黯如秋
喚春雲夢澤南州

又和陳相之
題湘波閣

水上鳴榔不繫船醉來深閉短篷眠潮生潮落
自年年一尺鱸魚新活計半簑烟雨舊衣冠
廟堂空有畫圖看

又

多病嫌秋怕上樓苦無情緒嬾盪頭雁來不寄
小銀鈎一點離情深似海萬重妾恨黯如秋
怎生禁得許多愁

又

醺醺新纈碧玉壺水精釵鬟絳紗符吳姬親手
碎昌蒲絲索繫時新睡起榴花剪處要人扶
心情還似去年無

又

學画雙蛾苦未成
揚雲新結翠鬟輕
伴人歌笑已多情
飛絮亂花開院宇
舞鸞歌鳳小娉婷
陽關休唱斷腸聲

卜算子
席上送王彥猷

江北上啼舟再見江南岸江北江南幾度秋夢
裏朱顏改人是嶺頭雲聚散天誰管君似孤
雲何處歸我似離羣雁

又再和
彥猷

霜葉下孤蓬船在垂楊岸早是淒涼惜別時更
惜年華換別酒解留人
拚醉君休管醉裏朱
絃莫謾彈愁入參差雁

又西窓見
剪榴花

絮盡柳成空春去花如掃
意外枝枝海石榴
特爲幽人好
密葉過流離
薄兒明芳草
剪得花時却傍闌樓上人垂手

木蘭花

長安秋邪中有高自標置者客非
新科不得其門時頗解之下嘗語

人曰相馬失之肥損士失之喪世亦豈可以是非論人物乎錢作此詞為花衛歎客一笑

婦娥天上人誰識家在蓬山烟水隔不應著意
眼前人便是登瀛當日客 變眸烟柳秋波滴
也解人間青與白檀郎未摘月邊枝在是不教
花愛惜

又

江頭雨後山如髻催送新涼風有意月來楊柳
綠陰中秋在梧桐疎影外 小窗紋簾涼如水
歲歲年年同此味眼前不忍對西風夢裏更堪
追往事

減字木蘭花

春開畫永城下江深山倒影淨掃風埃收拾烟
光入句來 短窗閒倚身似浮雲門似水誰伴
餘年結得青山一個綠

又向子生日

蓬萊三島上有青青千歲草玉佩烟鬟來作人
間一笑歡 麻姑行酒尊綠華歌清韻最玉秀

蘭芳醉舞東風綠袖長

又

大梁僧師醉奉親至孝嘗手植木犀於堂後木三尺而已昔毀花蓋遺物者以娛宣堂老人也師醉以長短句分餉一枝竹坡作此解以贊之

西山岩桂常恨香聞烟雨外何似君家戲綠堂
前早試花 黃金千粟風撼芳條香馥馥一剪
無多桃李漫山奈俗何

又見別駕生日

當年文伯曾是東坡門下客文采風流奕葉傳
芳總未休 為公持酒願祝彩衣無限壽歸覲
楓宸剩醉長安幾度春

攤破浣溪沙 茶詞

蒼壁新敲小鳳圖赤瑩開印黃清泉醉捧纖纖
雙玉笋鷓鴣斑 雪浪澌銀金縷袖松風吹醒
玉醪 更待微甘回齒頰且留連

又湯詞

門外青驄月下嘶
映堦籠燭画簾垂
一曲陽關聲欲盡
不多時
風餅未殘雲脚乳
水沉催注
玉花殘忍看捧
既春筍露翠鬟低

水調歌頭

十月六日於僕為始生之日戲作此詞為林下一笑世固未有自作生日詞者蓋自竹坡老人始也

白髮三千丈
雙鬢不勝垂
人間憂喜如夢老矣
更何之
蓮玉行年過了
未必如今俱是五十九
年非擬把彭殤夢
分付與癡兒
君莫羨客起舞
舞詩境
危此生但願長遣
猿鶴共追隨
金印借令如斗
富貴那能長久不飲竟何為
莫問蓬萊路從古
少人知

又王次仲歸自彭

門中秋步可作

濯錦橋邊月幾度
照中秋
年年此夜清景伴我
與君遊
萬里相隨何處看
盡吳波越嶂更向古
徐州應為霜髯老
西望倚黃樓
天如水雲似

掃素魂流不知今夕何夕
相對語
羈愁故國歸來何事
記易南枝驚鵲還對玉蟾羞
踏盡疎桐影更復為君留

又丙午登白鶴亭作

歲晚念行役
江濶渺風烟
六朝文物何在回首
更凄然
倚盡危樓傑觀
暗想瓊枝璧月羅襪步承蓮
桃葉山前鶯無語
下寒灘
潮寂寞
浸孤壘
漲平川
莫愁艇子何處
烟樹杳無邊
王謝堂前雙燕空
繞烏衣門巷斜日草連天
只有臺城月千古
照嬋娟

又丙午後月出西湖作

落日在烟樹
雲水兩空濛
澹霞消盡何事
依約有微紅
湖上晚來風
細吹盡一天殘雨
蒼翠溼千峰
誰遣長空月
冷浸玉壺中
問明月應解笑
白頭翁
不堪老去依舊
臨水照衰容
良夜幾橫烟棹
獨倚危檣西望目斷遠山重
但恨故人

遠此樂與誰詞

沙塞子

無中秋月

秋雲微淡月微羞雲黯黯月彩難留只應是婦
娥心裏也似人愁幾時回步玉移鈎人共月
同上南樓却重聽画闌西角月下輕謳

又

席上遊施戒叔時東南方援

玉溪秋月浸寒波忍持酒重聽驪歌不堪對綠
陰飛閣月下羞娥夜深驚鶻轉南柯慘別意
無奈愁何他年事不須重問轉更愁多

鷓鴣天

荷氣吹涼到枕邊薄紗如霧亦如烟清泉浴後
花垂雨白酒傾時玉滿船釵欲溜髻微偏却
尋霜粉撲香綿冰肌近著渾無暑小扇頻搖最
可憐

又

七夕

烏鵲橋邊河漢流洗車微雨溼清秋相逢不似

長相憶一度相逢一度愁雲却靜月垂鈎金
鍼穿得喜回頭只應人倚闌千處便似天孫梳
洗樓

又

李孝叔生日

尊酒年年樂事多古銅猶得幾摩挲他時人物
君須記玉笋班中李泰和頌翠袖把金荷功
名餘事且高歌新來學得長生訣寫就黃庭不
換鵝

又

沈孝述生日

名在休文李孟間一時風味更蕭然瓊林不逐
春風老安用丹砂巧駐顏春入戶酒吹瀾小
桃枝上錦闌斑明年欲與君為壽無路相從入
道山

又

和劉長孫有贈

裊裊雲梳曉髻堆涓涓秋淨眼波回舊家十二
峰前住偶爲襄王下楚臺問院靜小桃開劉

郎前度幾回來東風易得行雲散花裏傳觴莫
謾催

又和孫子紹
菊花詞

晴日烘簾暖似春菊回霜暈淺仍深誰知此地
栽花手便是當時與蓋人秋渺渺夜沉沉一
聲清唱裊殘音嬌癡應挽香羅比六幅雙裙染
鬱金

又

一點殘缸欲盡時乍涼秋氣滿屏幃梧桐葉上
三更雨葉葉聲聲是別離調寶瑟撥金猊那
時同唱鷓鴣詞如今風雨西樓夜不聽清歌也
淚垂

又重九後前山堂戲集前人句作鷓鴣天
今官妓歌之為酒闌一笑前一首自為
也

年少登高意氣多黃花壓帽醉嵯峨如今滿眼
看華髮強慙來更奈老何千疊岫萬重波一

時分付與秦娥明年身健君休問且對秋風卷
翠螺

又

終日看山不厭山尋思百計不如閒何時得到
重陽日醉把茱萸仔細看欲醉帽倚雕欄偶
然攜酒却成歡離邊黃菊關心事觸悵愁人到
酒邊

又荊州都
倅生日

讀盡牙籤玉軸書不知門外有園蔬借令未解
鑿坡去也合髻書在石渠微雨後小寒初滿
樹長壽碧琳腴不須更問荊州路便上追鋒御
府車

又下少時謫喜小晏詞故其所作時有似
其體製者此三篇是也晚年歌之不甚
長短句之體助云

樓上綢桃一萼紅別來開謝幾東風武陵春盡
無人處猶有劉郎去後蹤香閣小翠簾重今

宵何事偶相逢行雲又被風吹散見了依前是夢中

又

絲鷁雙飛雪浪翻楚歌聲轉綠楊灣一川紅旆初銜日兩岸朱樓不下簾閑倚處玉垂纖白團扇底藕絲衫未成密約回秋水看得差時隔畫簷

又

花褪殘紅綠滿枝嫩寒猶透薄羅衣池塘雨細雙鸞睡楊柳風輕小燕飛人別後酒醒時午憲殘夢子規啼尊前心事人誰問花底閒愁春又歸

採桑子

雨後至玉壺軒

跳珠雨罷風初靜闌檻憑虛絳闕清都只在仙人碧玉壺九原喚起王摩詰畫作新圖十里芙蓉乞與知章老鑑湖

西江月

畫幙燈前細雨垂迢迢裏清歌玉纖持板隔香羅不放行雲飛過今夜塵生洛浦明朝雨在巫山羞蛾且莫關尊環不似司空見慣

又

池面風翻弱絮絮樹頭雨退嬌紅撲花蝴蝶香無蹤又做一場春夢便是一成去了不成沒個來時眼前無處說相思要說除非夢裏

又

羅袖雲輕霧薄醉肌玉軟花柔相逢不道有春愁只道春來微瘦一點人間深意數聲柳下輕謳帶將離恨上歸舟賜所月斜時候

又

髮白猶欹放枕溪深未挂烟蓑往來若雪意如何應有輕陽笑我細算年來活計只消一個漁舟金魚無分不須求只乞鱸魚換酒

又席上賦
又雙蕖子

連理枝頭並蒂同心帶上雙垂背燈偷贈語低
低一點濃情先寄 翡翠釵頭摘處鴛鴦枕上
醒時酸甜紅頰阿誰知別是人間滋味

又和孫子紹
拒霜詞

天意未教秋老花客刻地空霜酒肌紅軟玉肌
香不與梨花同樣 來伴孫郎小宴臨風爲舞
霓裳更深綠水照紅粧便是採蓮船上

又

誰把藍揉翡翠天將蠟做梅花晚來秋水映殘
霞水墨新描圖畫 紙上寫將心去眼邊却送
愁來今回相見比前回心下忡忡越勝

小重山

溪上晴山簇翠螺曉來霜葉醉小池荷瑣意秋
意苦無多簾繡卷黃菊兩三窠 小睡擁香羅
起來勾醉粉玉垂梭只愁無奈夜長何你去也

今夜早來麼

又方元相
生日

碧玉山園十里湖水雲天共遠戲雙鳬河陽花
縣錦屏鋪人不老長日在蓬壺 一笑且踟躕
會騎箕尾去上雲衢十分深注碧琳腴休惜醉
醉後有人扶

竹坡詞卷一終

竹坡詞卷二

漢宮春

已未中
秋作

秋意還深漸銀牀露冷梧葉風高嬋娟也應爲
我羞照霜毛流年老盡漫銀蟾冷浸香醪殊盡
把平生怨感一時分付離騷傷心故人千里
問陰晴何處還記今宵樓高共誰同看玉桂烟
梢南枝鵲繞歎此生飄轉江皋須更約他年清
照爲人常到寒宵

又

別景趙李成以山谷道人反魂梅香村
見趙明日詞成下埠一往恍然如身在
孤山雪後園林永邊雖落使人神氣俱
清又明日仍作此詞歌於妙香寮中亦
可喜事也

香滿箱奩看沉犀弄水濃麝含薰荀郎一時舊
事盡屬王孫殘膏賸馥須傾囊乞與蘭蓀金獸
暖雲愈霧閣爲人洗盡餘醺依稀雪梅風味
似孤山盡處馬上烟村從來甲煎淺俗那忍重
聞蘇臺燕窠下重幃深閉孤雲都占得橫斜亂

影伴他月下黃昏

醉落魄

江天雲薄江頭雪似楊花落寒燈不管人離索
照得人來真個睡不著歸期已負梅花約又
還春動空飄泊曉寒誰看伊梳掠雪滿西樓人
在闌干角

又

柳邊池閣晚來卷地東風惡人生不解頻行樂
昨日花開今日風吹落楊花却似人飄泊春
雲更似人情薄如今始信從前錯爲個蠅頭輕
負青山約

又

重午日過石照
出片兒霞

薰風池閣小紅橋下荷花薄沙平水淺山如削
水上鴛鴦何處風吹落今朝端午新梳掠錦
綵圍腕花柔弱人生只有樽前樂前度劉郎莫
負重來約

又

雲深海濶天風吹上黃金闕酒醒不記歸時節
三十年來往事無人說浮生正似風中雪丹
砂豈是神僊訣世間生死無休歇長伴君閒只
有山中月

阮郎歸

醉藤花謝日遲遲楊花無數飛章臺側畔儘風
吹飄零無定期煙漠漠草萋萋江南春盡時
可憐蹤跡尚東西故園何日歸

又

月掃疎影照嬋娟閒臨小玉盤衰花金釧出纖
纖禁聲敲夜寒飛電冷水精圓夜深人未眠
笑催爐獸暖食鴛鴦教銀漏殘

又
西湖摘
楊梅作

西湖山下水潯潯滿山風雨寒枝頭紅日曉爛
斑越梅催曉丹連翠葉擁金盤玉池生乳泉

此生三度試甘酸欲歸歸尚難

青玉案

波款雲懷姑溪
老人李端叔

青鞋忍踏江沙路恨人已騎鯨去筆底驕騁誰
與度西州重到可憐不見華屋生存處秋江
渺渺高臺暮滿壁接鵝醉時句飛上金鸞人漫
許清歌低唱小蠻猶在空湮梨花雨

又

梅花落盡人誰管暗淒淒傷春眼雪後平蕪春
尚淺一簪華髮滿襟離恨羞做東風伴鬪花
小斛蘭芽短猶是當時舊庭院擬把新愁憑酒
遣春衫重看酒痕猶在忍放金盃滿

菩薩蠻

翠蛾嬾画粧痕淺香肌得酒花柔軟粉汗溼吳
綾玉釵敲枕棱綠雲銜膩羅帶還重繫含
笑出房梳羞隨臉上紅

又

風頭不定雲來去天教月到湖心住連夜一襟
愁水風渾似秋藕花迎露笑暗水飛螢照漁
笛莫頻吹客愁人不知

又賦
梅香

寶薰拂拂濃如霧暗驚梅蕊風前度依稀似江
村餘香馬上聞画橋風雨暮零落知無數收
拾小窗春金爐檀炷深

西地錦

雨細欲收還滴滴一庭秋色闌干獨倚無人共
說這些愁寂手把玉郎書跡怎不教人憶看
看又是黃昏也斂眉峰輕碧

謁金門

春雨細開盡一番桃李柳暗曲闌花滿地日高
人睡起綠浸小池春水沙暖鴛鴦雙戲薄倖
更無書一紙画樓愁獨倚

生查子

春寒入翠帷月淡雲來去院落半晴天風撼梨
花樹人靜掩金鋪閒倚欹千柱滿眼是相思
無說相思處

又

青絲結曉鬟臨鏡心情嬾知爲曉愁濃畫得雙
蛾淺柳困玉樓空花落紅愈暖相對語春愁
只有春闌燕

又

新歡君未成往事無人記行雨共行雲如夢還
如醉相見又難言欲住渾無計眉翠莫頻低
我已無多淚

又

清歌憶去年共唱秦樓曲門外月橫波帳裏人
如玉秋風吹彩雲夢斷鶯聲難續別調不堪聞
紅淚銷殘燭

又

金鞍欲別時芳草溪邊渡不恐上西樓怕看來時路
簾幕卷東風燕子雙雙語薄倖不歸來冷落春情緒

又

輕雲淺護霜曉日紅生砌煙共寶薰濃人與山長翠
銀浪酒杯濃錦幄雙鸞戲庭下彩衣耶共祝千千歲

昭君怨

滿院融融花氣紅繡一簾垂地往事憶年時只春知
風又暖花漸滿人似行雲不見無計奈離情惡銷凝

秦樓月

東風歇香塵滿院花如雪花如雪看看又是黃昏時節
無言獨自添香鴨相思情緒無人說無人說照人只有西樓斜月

天僊子

雪似楊花飛不定枝上凍禽昏欲暝寒窗相對話分飛
簫鼓靜燈炯炯一曲陽關和淚聽酒入離腸愁欲凝往事不堪重記省勸君莫上玉樓梯風力勁山色暝忍看去時樓下徑

漁家傲

遇坎乘流隨分了雞蟲得失能多少兒輩雖黃堪一笑堪一笑鶴長龜短從他道幾度秋風吹夢到花姑溪上人空老喚取扁舟歸去好歸去好孤蓬一枕秋江曉

又

往歲因風長蘆夜半舟中所見如此

月黑波飜江浩渺扁舟繫纜垂楊杪漁網橫江燈火闌紅影照分明赤壁回鷺棹風靜雲收天似掃夢疑身在三山島浮世功名何日了從醉倒拖樓紅日千岩曉

又

送李彥恢宰旌德

休惜騎鯨人已遠風流都被仍雲占腰下錦條

纏寶釧光閃媚人間莫作半刀看見說河陽

花滿縣相邀更約疎狂伴幸有小蠻開小燕須

少款玉堂此去知非晚

又重九前兩日遊真如廣孝寺水犀方疎高花絕勝水南因爲爲解嘲呈元壽知縣

路人雲岩山窈窕岩花滴露花頭小香共西風

吹得到秋欲杪天還未放秋容老誰道水南

花不好猶勝金盞渾如掃留取光陰重一笑須

是早黃花更惜重陽帽

又夜飲木芙蓉下

月黑天寒花欲睡移燈影落清梅裏喚醒妖紅

明晚翠如有意嫣然一笑知誰會露溼柔柯

紅壓地羞容似替人垂淚著意西風吹不起空

繞砌明年花共誰同醉

南柯子方錢唐出侍兒范湖州要予作此詞

蟬薄輕梳鬢蟬香淺画眉西湖人道似西施人

似西施濃淡更相宜画燭催歌板飛花上舞

衣殷勤猶勸玉東西不道使君腸斷已多時

又

霧帳蘭衾暖薰爐寶篆濃眼波猶帶睡朦朧臥

聽曉來雙燕語春風銀淺歡餘黛霞銷枕處

紅斷雲飛雨怕匆匆欲去且留情緒兩沖沖

又

白羽傳觴急金鞍躍馬遲雲間彩鳳看雙飛飛

上碧梧枝上穩雙棲林下風流女堂東坦腹

兒此郎標韻世間稀好爲伯鸞舉案又齊眉

朝中措登西湖北高峯作

西湖烟盡水溶溶一笑與誰同多謝湖邊霜菊

伴人三見秋風兩高南北天放看盡吳越西

東趁取老來猶健登臨莫放杯空

又二妙堂落成二十餘年而廬阜隱然常招之以

大江流處是廬峰蒼玉照晴空何事淺鬟濃黛
却成烟雨溟濛如今縱有雲濤萬頃翠嶺千
重傳語雲間五老一尊須要君同

又

雨餘庭院冷蕭蕭簾幙度微颺鳥語喚回殘夢
春寒勒住花梢無慘睡起新愁黯黯歸路迢
迢又是夕陽時候一爐沉水烟銷

又移花作

小桃花動著枝濃移得伴衰翁多謝天公隣我
一時榮就輕紅春光猶在花枝未老莫放尊
空休倚半巖烟樹能消幾度東風

又

黃昏樓閣亂棲鴉天末淡微霞風裏一池楊柳
月邊滿樹梨花陽臺路遠魚沉尺素人在天
涯想得小窗遙夜哀絃撥斷琵琶

虞美人

西池見
梅作

短牆梅粉香初透削約寒枝瘦惱人知爲阿誰
開還伴冷烟疎雨做愁娘飄零苦恨春情薄
不管花開落小池疎影弄寒沙何似玉臺鸞鏡
對橫斜

又食瓜有感

西園摘處香和露洗盡南軒暑莫嫌坐上適來
蠅只恐怕寒難近玉壺冰井花浮翠金盆小
午夢初回後詩翁自是不歸來不是青門無地
可移栽

又

凝雲壓地風塵捲雪共春寒淺山城寒夜不燒
燈時見竹籬茅舍兩三星九衢風裏香塵擁
十載釐山夢如今獨自倚冰簷落盡短檠紅地
不成眠

江城子

夕陽低盡柳如烟淡平川斷腸天今夜十分霜

月更娟娟怎得人如天上月雖暫缺有時圓
斷雲飛雨又經年思淒然淚涓涓且做如今
見也無緣因甚江頭來處雁飛不到小樓邊

又

碧梧和露滴清秋小庭幽翠烟流蓋帶一襟明
月上危樓苦恨秋江風與月偏管斷這些愁
此情空道兩綢繆信悠悠幾時休到得如今刻
地見無由擬待不能思想得無限事在心頭

瀟湘夜雨

潘筼對雪

樓上寒深江邊雪滿楚臺烟霽空濛一天飛絮
零亂點孤篷似我華顛雪顏渾無定漂泊孤蹤
空淒黯江天又晚風袖倚蒙茸吾廬猶記得
波橫素練玉做寒峰更短波烟竹聲玲瓏擬
問山陰舊路家何在水遠山重瀟湘冷扁舟夢
斷燈暗小窗中

又

曉色凝噉霜痕猶淺九天春意將回隔年花信
先已到江梅沉水烟濃如霧金波滿紅袖雙垂
倦翁醉問春何在春在玉東西瑤臺人不老
還從東壁來步天墀且細看八埭花影遲遲會
見朱顏綠髻家長近只尺天威君知否天教雨

露常滿歲寒枝

又和潘筼曹九日詞

江繞淮城雲昏楚觀一枝烟笛誰橫曉風吹帽
霜日照人明暗惱落郎舊恨應追念菊老殘英
秋空晚來更細慙醺醺爲誰傾人間真夢境
新愁未了綠鬢星星問明年此會誰寄幽情倚
盡一樓殘照何妨更月到簾旌憑闌久歌君妙
曲誰是米嘉榮

又二妙堂作

楚尾江橫斗南山秀剡川誰画新圖幾時天際
平地出方壺應念江南倦客家何在飄泊江湖

天教共銀灣翠壁相伴老人娛
長淮看不盡風帆落處天在平蕪
算人間此地豈是窮途好
與婆娑盡日應須待月到金樞
山中飲從教笑我白首醉模糊

宴桃源

簾幕疎疎風透庭下月
寒花瘦窈窕沈郎衣方寸不禁
傷憊難受難受燈暗月斜時候

又

林外野塘烟膩衣上落梅香
細瘦馬步凌兢人在亂山叢
裏憔悴憔悴回望小樓千里

又

綠盡小池芳草門外柳垂
春盡花上雨廉纖簾幕燕來
時候消瘦消瘦依約粉香襟袖

又與孫祖泰求醉餘

舊日茶蘼時候酒洗粉香襟袖
老去惜春心試問孫郎知否
花瘦花瘦剪取一枝重嗅

一作孫我小憫

竹坡詞卷二終

終

竹坡詞卷三

滿江紅十一月二十三日雪意甚已

鮑有謂其韻俗者使僕作第為賦此曲

寂寂江天雪又滿晚來風急空懊恨散鹽飛絮
未成輕集萬里長空飛不到珠簾捲盡還羞入
問向晚誰欲画漁蓑寒江立天際淡催殘日
波浩渺添寒力又何如聊避舞衣紅溼好與月
娥臨晚砌莫教先放梅花拆便準擬一醉廣寒
宮千山白

定風波令

梅粉梢頭雨未乾淡烟疎日帶春寒
鴉啼處人在小樓邊芳草只隨春恨長
塞鴻空傍碧雲還斷霞銷盡新月又嬋娟

蝶戀花

天意才晴風又雨催得風前日日吹輕絮
燕子不飛鶯不語滿庭芳草空無數
春去可堪人

也去枝上殘紅不忍擡頭覷假使留春肯住
喚誰相伴春同處

永遇樂五日

槐幄如雲燕泥猶溼雨餘清暑細草搖風小荷
擎雨時節還端午碧羅意底依稀記得開繁翠
絲烟縷到如今歡如夢還對綵條無語榴
花半吐金刀猶在往事更堪重數艾虎釵頭
蒲酒裏舊約渾無據輕衫如霧玉肌似削人在
畫樓深處想靈符無人共帶翠眉暗聚

驀山溪

月眉星眼閨苑真侶嬌小正并年每當筵愁
歌怕舞水亭烟樹春去已無蹤桃源路知何處
往事如風絮如今聞道恨剪香雲縷閒繫小
烏紗更無心淺勾深注三山路香終不是人間
知誰與吹簫女共駕青鸞去

品令

重九前一日飛柳橋酒相過生中賦
生青迷客詞因用其韻是日淮上賦

單退

西風持酒，請不做愁時。候機雲兄弟，坐中玉樹，

瑤枝高秀。且莫勸人歸去，坐來未久。甘泉書

奏報幽障，沉烽後，明朝重九。茱萸休惱，淚霑襟

袖，怕衰黃花也解笑人白首。

又九日寓暑招提族中不便出步上西卷絕頂擲黃菊一枝凄然有感復作此歌

霜蓬零亂，笑綠萼光陰晚。紫萸時節，小樓長醉，

一川平遠。休說龍山佳會，此情不淺。黃花香

滿，記白芋吳歌軟。如今却向亂山叢裏，一枝重

看對著西風，搔首爲誰腸斷。

清平樂

蘆洲晚淨，雨罷江如鏡。屬玉雙飛棲不定。數點

晚來烟艇。夢回滿眼淒涼，一成無奈思量。舟

在綠楊堤下，蟬嘶欲盡斜陽。

又

烟鬟斂翠，柳下門初閉。門外一川風細細。沙上

暝禽飛起。今宵水畔樓邊，風光宛似當年月。到舊時明處，共誰同倚闌干。

又

青春欲算，柳下將飛絮。月到堦前梅子樹。啼得杜鵑飛去。人歸不掩朱門，一成過了黃昏。只有瑣窗紅蠟，照人猶自銷魂。

又

團欒小樹，天與香無數。薄艷不禁風日苦。麝香紅油遮護。移栽未到江南，香山鼻觀先參。勾引老情，偏醉錦薰籠曉春酣。

又

淺粧勻靚，一點閒心性。臉上羞紅凝不定。惱亂酒愁花病。晚來淚濕殘霞，墜鬟小玉釵斜。細雨一簾春恨，東風滿地桃花。

又

東風庭戶，紅滿桃花樹。佳擬踏青南陌路。雙鳳

又

東風庭戶，紅滿桃花樹。佳擬踏青南陌路。雙鳳

繡鞋新做 秋千月挂黃昏畫堂深掩朱門立
盡花陰歸去此時別是銷魂

浪淘沙

除夜

江上送年歸還似年時屠蘇休恨到君遲
得醉鄉無事處莫放愁知 紅地一燈垂應笑人
衰鶴長鳬短怨他誰明日江樓春到也且醉南
枝

又

落日在闌干風滿晴川坐來高浪擁銀山白鷺
欲棲飛不下却入蒼烟 千里水雲寒正繞烟
裏拍浮須要酒杯寬天與吾曹供一醉不是人
間

踏莎行

和人賦
雙魚花

風翠輻翻霧紅深注鴛鴦池畔雙魚樹合歡鳳
子也多情飛來連理枝頭住 欲付凝愁深憑
尺素戲魚波上無尋處教誰試與問花看如何

寄得香牋去

又

燕子歸來梅花又落細桃雨後燕支薄眼前先
自許多愁斜陽更在春池閣 夢裏新歡年時
舊約日長院靜空簾幕幾回猛待不思量擡頭
又是思量著

又謝人寄
梅花

鵲報寒枝魚傳尺素晴窗暗與風微度故人還
寄隴頭梅憑誰爲作梅花賦 柳外朱橋竹邊
深場何時却向君家去便須倩月與徘徊無人
留得花常住

又

情似遊絲人如飛絮淚珠閣定空相覷一溪烟
柳萬絲垂無因繫得蘭舟住 雁過斜陽草迷
烟渚如今已是愁無數明朝且做莫思量如何
過得今宵去

雨中花令

吳興道中頗厭行役作此曲寄武林交舊

山雨細泉生幽谷水滿平田雲鬢紅盤熟後黃

雲隴麥秋間武陵烟暖鼓聲雞大別是山川

嗟老去倦遊蹤跡長恨華顛行盡吳頭楚尾空

慚萬壑千岩不如休也一棹歸去依舊雲山

點絳脣

西池桃花落盡賦此

燕子風高小桃枝上花無數亂溪深處滿地飛

紅雨喚得春來又送春歸去渾無緒劉郎前

度空記來時路

又內子生日

人道長生算來世上何曾有玉尊長倒早是人

間少四十年來歷盡閒煩惱如今老大家開

口贏得花前笑

臨江僊

水遠山長何處去欲行人似孤雲十分瘦損沈

休文恐將秋水鏡容易與君分試問梨花枝

上雨爲誰彈滿清尊一江風月黯離魂平波催短棹小立送黃昏

又送光州曾使君

記得武陵相見日六年往事堪驚回頭雙鬢已星星誰知江上酒還與故人傾鐵馬紅旗寒

日暮使君稍寄邊城只愁飛詔下青冥不應霜

寒晚橫梁看詩成

好事近

青陽道中見梅花是日微風花已落者

江路繞青山山翠撲衣輕溼誰曉晚來雲意微

一天愁色竹溪斜度儘籃輿疎梅暗香入何

處最關心事恨落梅風急

又謝人分得

臘梅一枝

香胤染宮黃不屬世間風月分我照寒金蕊伴

小窗愁絕高標獨步本無雙一枝爲誰折壓

盡半春桃李任滿山如雪

又

簾外一聲歌傾盡滿城風月看到酒闌差處想
多情難說 周郎元是個中人如今發如雲自
恨老來腸肚諒不堪攢折

又

雨後欲斜陽紅滿井梧風葉還是夜來時候共
小軒明月 不關纖手與調冰消除這些熱自
是月娥肌骨似玉壺香雪

又

宋

春似酒杯濃醉得海棠無力誰染玉肌豐臉做
燕支顏色 送春風雨最無情吹殘也堪惜何
似且留花住喚小鬟催拍

又

秋意總關愁那更與君輕別從此共誰同醉恨
老來風月 遙知手板笑着雲江邊醉時節應
爲老人回首記白頭如雪

醉江月

宋六十名家詞

竹坡詞

冰輪飛上正金波翻動玉壺新綠風帽還欲清
露滴凜凜微生寒粟白玉樓高水精簾卷十里
堆瓊屋山人靜怒龍聲噴斷竹 夜久斗落
天高銀河還對瀉冷懸雙瀑此地人間何處有
難買明珠千斛弄影人歸錦袍何在更誰知鴻
鵠素光如練滿天空挂寒玉

又送路使君

楚山無盡看西來新擁石城雙旆立馬花邊金
鐙曉遙想元戎小隊白雲歌成莫愁去後往事
空千載一時吟嘯風流不減前輩 聞道夢澤
南州日高初睡足雅宜高會老去愁多誰念我
空對雲山蒼翠南雁歸時白頭應記得尊前傾
蓋送君南浦無情空恨江水

感皇恩

殘月挂征鞍路長山繞獨擁寒貂犯霜曉水邊
林下孤負此生多少星空滿髯因誰有 不

如辦個短裝長釣喚取輕鷗伴人老思量也勝
看人眉頭眼腦世間渾是夢何時了

又除夜作

玉筍點椒花年華又杳絳蠟燒殘暗催曉小窗
醒處夢斷月斜江悄故山春欲動歸程杳天
意不放人生長少富貴應須致身早此宵長願
贏取一尊娛老假饒真百歲能多少

又竹坡老人步上南岡得堂基於孤峰絕頂間喜甚戲作長短句

無事小神僊世人誰會著甚來由自榮業人生
須是做些閒中活計百年能幾許無多子近
日謝天與片閒田地作個茅堂待打睡酒兒熟
也贏取山中一醉人間如意事只此是

又送范別駕赴朝

江上一山橫偶來同住山北山南笑來去今朝
何事目送征鴻輕舉可堪吹不斷梨花雨千
里莫厭重霄雲路飛下彤庭伴鷓鴣紫駟烏帽

看盡章臺風絮故人應問我今何處

又送侯弁嘉歸彭澤

何處是雲菴本來無住雲矣誰來笑誰去菊籬
杯酒聊爲淵明頻舉幅巾應屬淫斜川雨此
去常恨相從無路記取孤飛水邊鷺重來一笑
又是柳飛殘絮夢魂飛不到君間處嘉小室榜日間處

洞僊歌

江梅吹盡更幽蘭香度可惜濃春爲誰住最嫌
他無數輕薄桃花推不去偏守定東風一處
病來應怕酒眼常醒老去蒼春似無語准擬強
追隨管領風光人生只歡期難預縱留得梨花
做寒食怎喚他朝來這般風雨

賀新郎

白首歸何晚笑一椽天教付與楚江南岸門外
春山晚無數只有匡廬似染但想像紅粧不見
誰念香山當日事漫青衫淚溼人誰管歌舊曲

空淒怨 將軍未老身歸漢平功名過了唯有
古詞塵滿誰似淵明拚得老飽看雲山萬點況
此老斜川不遠終待我他年自剪黃花一醉重
陽巖君爲我休辭勸

蘇幕遮

水傍邊山盡處喚取雲來共我山頭住分得一
江風笑雨滿院芙蓉更聽紅粧舞 趁霜晴閒
獨步那裏烟村有個梅花樹小徑斜穿來又去
醉後知他有甚青雲路

又

老相邀山作伴千里西來始識廬山面愛酒揚
雄渾不管天與隣翁來慰窮愁眼 似驚鴻吹
又散画舸橫江望斷江南岸地角天涯無近遠
一闌清歌且放梨花滿

一剪梅

送楊師
聖赴官

無限江山無限愁兩岸斜陽人上扁舟闌干吹

恨不多時酒在離尊情滿滄洲 早是霜華兩
鬢秋目送飛鴻那更難留問君尺素幾時來莫
道長江不解西流

千秋歲

生日

小春時候晴日吳山秀霜尚淺梅先透波翻臨
醉醺霧暖芙蓉繡持壽酒仙娥特地回雙袖
試問春多少思入芝蘭厚松不老山長久星占
南極遠家是椒房舊君一笑金鸞看取人歸後

又

榮審言
生日

當年文焰蜀錦詞華爛年正少聲初遠手攀天
上桂書奏蓬萊殿人盡道洛陽盛事今重見
千尺青蒼幹直節凌霄漢天未識應嗟晚飲殘
長壽醺歸奉春皇燕金葉滿綈綈且受麻姑勸

又
春欲去二妙老人戲作長
短句留之爲社中一笑

送春歸去說與愁無數君去後歸何處人應空
懊惱春亦無言語寒日暮騰騰醉夢隨風絮

盡日間庭雨紅溼秋千柱人恨切鶯聲苦擬傾
澆悶酒留取殘紅樹春去也不成不爲愁人住

風入松

禁烟過後落花天無奈輕寒東風不管春歸去
笑殘紅飛上秋千看盡天涯芳草春愁堆在闌
干 楚江橫斷夕陽邊無限青烟舊時雲去今
何處山無鼓柳漲平川與問風前回雁甚時吹
過江南

憶王孫

絕草

梅子生時春漸老紅滿地落花誰掃舊年池館
不歸來又綠盡今年草思量千里鄉關道山
笑水幾時得到杜鵑只解怨殘春也不管人煩
惱

減字木蘭花

雨中
熱甚

快風消暑門近雨邊梅子樹盡夢騰騰急雨聲
中喚不醒 輕衫短筇林下日長聊散髮無計

醫貧長作雲山高臥人

採桑子

將離
武林

雲蹤老去渾無定飄泊寒空又被東風吹過江
南第幾峰 長安市上看花眼不到衰翁好趁
歸鴻家在西巖碧桂叢

先父長短句一百四十八闕先是潯陽書肆
開行訛件甚多未及修正適鄉人經由渭宣
城搜尋此未得其半遂以金受板東下未幾
好事者輻湊訪求辨音者利其得又復開成
然比宣城本爲善益衆覲校讎也去歲武林
復得二章今繼於憶王孫之後先父一時交
遊如李端叔翟公與呂居仁汪彥章元不伐
莫不推重平生著述綴集成七十卷槧板襄
陽黃州開楚辭賡說詩話二集尚有尺牘大
閒錄勝遊錄羣玉雜囑藏於家以俟君子廣
其傳云乾道九年閏正月十五日男某拜書

余昔鑲竹坡老人詩話恨未見其全集亦未詳其始末既閱宣城志文苑傳云周紫芝字少隱居陵陽山南又覺詛子甚焉每曰是子相法當貴然肩輿而好吟其終窮乎兩以卿貢赴禮部不第家貧併日而炊人嗤之不顧嗜學益苦嘗從李之儀呂本中將有美譽建炎中呂好問知宣州每譏某必與俱年六十一始以廷對第三同學究出身調安遠軍不赴監戶部越院厯樞密院編脩官右司員外郎知興國軍崇政簡靜終日焚香課詩而事不廢秩滿奉祠居廬山初泰檜愛其詩云秋巖歸草木寒色到衣裘留京每一篇出擊賞不已後和御製詩云已通灌玉親祠事更有何人敢告猷情愴其誠已出之紫芝惟言士遇合有時吾豈以彼易此紹興乙亥辛子舉某	皆力學不仕茲集長短句凡三卷末有子果跋綴二闕于絕筆之後但賦字木蘭花一調誤作木蘭花今今釐正紫芝嘗評王次卿詩云如江平風霽微波不興而洶湧之勢澎湃之聲固已隱然在其中其詞約略似之古廣毛晉識
紫芝集名太倉稱求余少年得而復失每為歎惋始信表聖詩云亡書久似憶良朋真箇中語也去冬王孝李青城同張子佩過訪云篋中有是書相對擊節不遠百里見寄惜非余向所藏耳名雖相同乃集金元諸名家詩但紫芝卒于紹興間與至元殆枯相去百餘歲豈能預為軒輊叙以問世況十豈十雪為曾于滄浪集中見之其為贗本無疑矣猶記其本集中載愚泉銘乃鉅盜圍宣城衆無所得飲太守李公翁	

辛葵池甘泉湧出惠及一郡因以得名非
無錫惠山中第二泉也因記于此以俟品
泉者又記有劉高尚傳云劉高尚者濱州
安丘人家世為農生九歲不茹葷亦不語
問以事則書而對其語初若不可曉已而
輒驗家人為築別室以居久之言皆響應
遠近以為神聲聞京師徽宗三使往聘之
辭疾不奉詔宣和間賜號高尚處士而建
觀以居其徒因以其號名之靖康之接棣
人白其守使迎高尚守具安車邀之不至
一日奔瀕而來瀕人大恐後二日濱州兵
叛屠其城高尚至棣棣人喜守為婦部傳
供帳以居之高尚見之嘆去乃即城隅治
舍水傍瀕人或持金帛攜家室以就其廬
者人往之嘆之既而虜騎大至城且陷人
之死于兵者以萬數而大不及其居就之

者果賴以免虜人見高尚皆下馬羅拜不
敢入其室高尚有言曰世之人以嗜欲殺
身以貨財殺子孫以政事殺人以學問文
章殺天下後世識者以為名言鑒版以傳
惜乎全集不可復得聊記此以見竹坡一
斑若劉高尚說具在梁谿漫志中晉又識